

Eksportering av film for digital innsending til Dokfilm:

Følgende spesifikasjoner må overholdes for at filmen skal bli vist på festivalen.

Lyd:

- Snakking/stemmer skal ligge på -12db
- Musikk skal ligge på -18db
- Stereo

Video:

- 25 FPS
- 1920/1080p
- 16:9
- Eksporteres med høy bitrate.
- Filformatet kan være ProRes, DNxHD eller MPEG4/MP4 (eksporteres som oftest som H.264).

DCP:

Leveres filmen som DCP må man følge de fleste spesifikasjonene over, men bildeformatet trenger ikke være 16:9. Det kan leveres som flatt, scope, cinema scope eller extrem wide, og kan være opp til 2K i oppløsning. Dokumentaren kan også leveres i Dolby 3D.

Filmen kan leveres som stereo eller med surroundlyd 5.1 eller 7.1.